

Film Pawła Łozińskiego

# Film Balkonowy

Każda ludzka historia jest wyjątkowa, a życie jest nie do wymyślenia



# Film Balkonowy

---

Każda ludzka historia jest wyjątkowa, a życie jest nie do wymyślenia.

Czy każdy może być bohaterem filmu? Czy uda się uchwycić życie w jednym filmowym kadrze? Może wystarczy zatrzymać się na dłużej w jednym miejscu, żeby świat sam zajrzał w obiektyw kamery?



Reżyser Paweł Łoziński w swoim filmowym eksperymencie przygląda się ludziom ze swojego balkonu, zaczepia ich pytaniami, rozmawia o tym jak radzą sobie z życiem. Jest ich ciekawy, a oni odwdzięczają się mu najintymniejszymi historiami. Jego bohaterowie niosą w sobie zagadki i tajemnice, nie dają się łatwo zaszufładować. Każda ludzka historia jest wyjątkowa, a życie jest nie do wymyślenia. Z kalejdoskopu barwnych postaci stworzył film, który jest jak strumień życia, zaskakuje i wciąga, na przemian wesoły i refleksyjny.

To też film o warsztacie dokumentalisty, który jest ciekawy swoich bohaterów o wymianie i więzi, która rodzi się między reżyserem a powracającymi pod jego kamerę przechodniami.

Reżyser spędził na swoim balkonie 165 dni zdjęciowych w ciągu ponad 2,5 roku. Spotkał ponad dwa tysiące rozmówców. Z tych spotkań pod jego "świeckim konfesjonatem" powstał film o nas samych, ludziach, Polakach, przechodniach na drodze przez życie. To film, który jest afirmacją życia i każdy będzie się w nim mógł przejrzeć jak w lustrze.

# Film Balkonowy

---

## Nagrody

Grand Prix Semaine de La Critique. Locarno Film Festival, 2021  
Grand Prix. FIPADOC International Documentary Festival, Biarritz 2022  
MDR Award. DOK Leipzig International Festival for Documentary and Animated Film, 2021  
Nagroda Publiczności. Millennium Docs Against Gravity, Warszawa 2021  
Nagroda Publiczności. Millennium Docs Against Gravity, Katowice 2021  
Wyróżnienie Konkurs Główny. Millennium Docs Against Gravity, Warszawa 2021  
Wyróżnienie Stowarzyszenia Kin Studyjnych. Millennium Docs Against Gravity, 2021  
Grand Prix Złoty Zamek. Off Cinema, Poznań 2021  
Nagroda Publiczności. Off Cinema, Poznań 2021  
Grand Prix Biała Kobra. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu, Łódź 2021  
Nagroda Publiczności. Trieste Film Festival, 2022  
Wyróżnienie Jury. Trieste Film Festival, 2022  
Artistic Vision Award. Big Sky Documentary Film, Missoula Montana USA 2022

## Informacje

100' / 4K / KOLOR / JĘZYK: POLSKI / NAPISY ANGIELSKIE  
KRAJ: POLSKA

## Premiera światowa

74 MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL W LOCARNO 4-14.08.2021



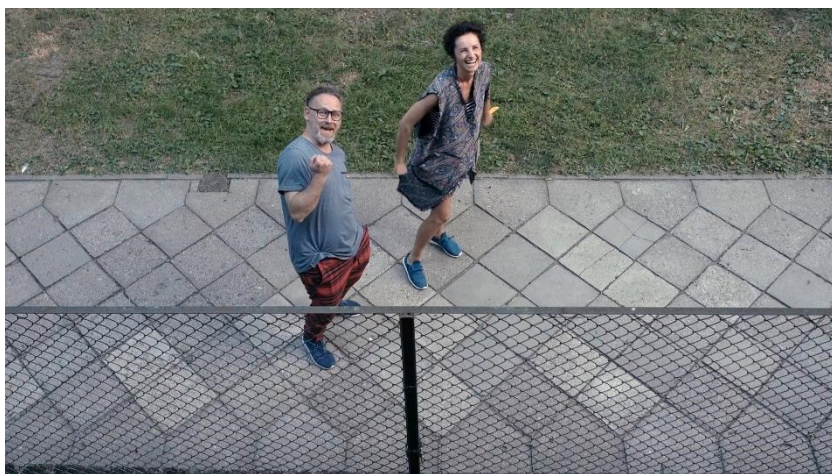
# Film Balkonowy

---

## Twórcy

Scenariusz, reżyseria, zdjęcia	Paweł Łoziński
Montaż	Paweł Łoziński, Piasek&Wójcik
Muzyka	Jan Duszyński
Udźwiękowanie	Franciszek Kozłowski   Ucho Studio
Postprodukcja obrazu	Coloroffon
Kierownik produkcji	Zofia Kujawska
Producenci	Paweł Łoziński, Agnieszka Mankiewicz   IDFX
Producent HBO max	Izabela Łopuch PGP Hanka Kastelicova
Partner	IDFX
Produkcja	Łoziński Production, HBO max, Mazowiecki i Warszawski Fundusz Filmowy

Film współfinansowany przez Polski Instytut Sztuki Filmowej



Copyright © HBO Europe s.r.o., Łoziński Production sp. z o.o., Mazowiecki Instytut Kultury | 2021

# Film Balkonowy

---

*The Balcony (...) it's largely an observation of the human condition and a tribute to life. It's a testament to documentaries' power to weave emotionally charged intimate portraits of contemporary life.*

LOCARNO' REVIEW

„Perceiving the rhythmic flow of life from a everyday space”, Arun Kumar  
9.08.2021

*A volte non serve girare il mondo per capire com'è il mondo. A volta basta guardarlo dal proprio balcone. La differenza sta tutta in come ci stai seduto, su quel balcone.*

Il Manifesto

„Le vite dei polacchi viste da un balcone”, Mariangela Mianiti  
14.02.2022

*Un cadre, un film. Du très grand cinéma. Il faut l'avoir vu avec ses propres yeux pour le croire.*

Radio France Internationale

“Grand Prix Fipadoc «The Balcony Movie»,  
l'incroyable film tourné en haut d'un balcon”, Siegfried Forster 22.01.2022

*The Balcony Movie“ ist ein Kinoglücksfall. Eine Idee, die hartnäckig verfolgt wird, und ein Film, der trotz 100Minutennie langweilt. Das Leben, das Pawel Lozinski einfängt, ist dafür viel zu bunt und lebendig, alltäglich, natürlich und besonders.*

Leipziger Volkszeitung

„Balkon-Gespräche”, Von Norbert Wehrstedt  
28.10.2021

*The techniques this documentary applies to achieve its goals are in multiple ways similar to that of some of the greatest auteurs in Cinema”*

*(...) Łoziński focuses on the mundane and uses snippets of the human experience that would otherwise be taken for granted. Those snippets are later put together to create an impactful tapestry of human experiences (...).*

*What this documentary does, is giving a voice to all those who have passed you by, who you have exchanged a glance with or who have politely smiled at you for a brief moment, before leaving your field of view, never to be noticed by you again.*

Obviously Reviews

„A Tapestry of Human Experiences”, Julian Janssen  
8.08.2021

# Film Balkonowy

---

*The set-up is simple, but so very human, and heartachingly effective. Most of the time, Łoziński films from a fixed camera position, but sometimes he will track his subject as they walk down the street or even zoom in on occasion. In the process he captures a vast spectrum of humanity (he estimates he had over a thousand exchanges) with a degree of truthfulness and authenticity that is beyond the scope of most fictional filmmakers, even if some of his subjects are on screen for just a few seconds.*

Bussines Doc Europe  
„Locarno Film Fest: The Balcony Movie by Paweł Łoziński”, Nick Cunningham  
14.08.2021

*Film balkonowy idzie dalej. Jest historią zbiorową, międzyludzką, dotyczącą konkretnych ludzi, a zarazem całego społeczeństwa. Łoziński staje się tu postacią niemal równorzędną. To również przechodnie pytają go o sens życia, skupiają się wokół niego i jego kamery. Jednak dzieli go od innych sam fakt balkonowego wyniesienia, co komuś kojarzy się z konfesjonatem.*

Wyborcza.pl  
"Tu jestem, na górze! Co słychać?". Nagrodzony w Locarno «Film balkonowy»  
to świat na jednej ulicy”, Tadeusz Sobolewski  
15.08.2021

*Film balkonowy uświadamia ten pozorny banał, że ludzie o różnych poglądach, doświadczeniach i wrażliwości nieustannie spotykają się w przestrzeni publicznej, chodzą tymi samymi chodnikami.*

Millennium Docs Against Gravity Pełna Sala  
„Strumień świadomości społeczeństwa - „Film balkonowy”, Jędrzej Stawnikowski  
12.09.2021

*Film balkonowy jest przecież czymś w rodzaju neospowiedzi, jest także seansem duchowym w tym sensie, że pozwala nie tylko bohaterom, ale i widzom na coś w rodzaju oczyszczenia.-Daje rozgrzeszenie. Kino ma tę moc. Fontanna di Trevi z arcydzieła Felliniego to może być deszczówka na Saskiej Kępie, (...). Łoziński nie tylko słucha. Ten spowiednik w cywilu, przechodzącej obok dziewczynie z różańcem odpowie, że nie będzie się modlił, raczej nie, modli się inaczej. Modlitwą Pawła Łozińskiego jest usłyszenie cudzego głosu.*

„Kwiatusia zna odpowiedź („Film balkonowy” reż. Paweł Łoziński)”,  
Łukasz Maciejewski krytyk filmowy i teatralny,  
członek Europejskiej Akademii Filmowej i FIPRESCI  
01.2022

# Paweł Łoziński

---



Polski reżyser, scenarzysta, operator i producent filmów dokumentalnych. Absolwent Wydziału Reżyserii PWSFTviT w Łodzi. Autor ponad 20 filmów dokumentalnych wielokrotnie nagradzanych na polskich i międzynarodowych festiwalach. Robi pełne emocji autorskie filmy dokumentalne opowiadające o ludziach w sposób niezwykle intymny.

Międzynarodowe uznanie zdobył swoim dokumentalnym debiutem „Miejsce urodzenia” (1992). Kolejne filmy „Siostry”, „Taka historia”, „Chemia”, „Ojciec i Syn”, „Nawet nie wiesz jak bardzo Cię kocham”, „Film balkonowy” - uznawane za nowatorskie, otwierają nowe pola tematów i nieznaną przestrzeń w filmie dokumentalnym.

# Paweł Łoziński

---

## Wybrana filmografia

**Film balkonowy** | scenariusz, reżyseria, zdjęcia, produkcja | 2021

**Nawet nie wiesz jak bardzo cię Kocham** | scenariusz, reżyseria, produkcja | 2016  
Srebrny Lajkonik za najlepszy dokument. Krakowski Festiwal Filmowy, 2016  
Grand Prix Biała Kobra. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu, Łódź 2016  
Gian Paolo Paoli Award. Festival Dei Popoli, Florencja 2016  
Grand Prix. International Documentary Film Festival CinéDOC Tbilisi, 2017  
Nagroda Publiczności. International Documentary Film Festival CinéDOC Tbilisi, 2017  
What the Doc! Award. Docs Barcelona, 2017  
Nominacja. Cinema Eye Honours New York, 2018

**Ojciec i syn** | scenariusz, reżyseria, produkcja | 2013  
Św. Jerzy za najlepszy dokument. Międzynarodowy Festiwal Filmowy, Moskwa 2013  
Srebrny Róg za najlepszy dokument. Krakowski Festiwal Filmowy, 2013  
Nominacja za najlepszy dokument. Orły Polskie Nagrody Filmowe, 2014  
Wyróżnienie Jury. Iran International Documentary Film Festival Cinema Verite, Teheran 2013  
Grand Prix. Minsk International Film Festival Listapad, 2013  
Grand Prix Biała Kobra. Festiwal Mediów Człowiek z Zagrożeniu, Łódź 2013  
Złote Grono. Lubuskie Lato Filmowe w Łagowie, 2013

**Chemia** | scenariusz, reżyseria, produkcja | 2009  
Prix Europa Best European TV Documentary of the Year, Berlin 2009  
Srebrny Lajkonik za najlepszy dokument. Krakowski Festiwal, 2009  
Grand Prix FIDA DOC, Maroko 2010  
Grand Prix. Iran International Documentary Film Festival Cinema Verite, Teheran 2010  
Silver Nanuk. International Documentary Film Festival Flahertiana, Perm 2010  
MDR Award. DOK Leipzig International Festival for Documentary and Animated Film, 2009  
Gold World Medal. New York Festivals 2010 Tv & Film Awards, 2010  
Druga nagroda za najlepszy dokument. Kos Health International Festival, 2010  
DOXA Feature Documentary Award, Vancouver 2010  
Nagroda za najlepszą reżyserię. Annasy Film Festival, Abu Dhabi 2010  
Nagroda za najlepszą reżyserię. One World Human Rights Documentary Film Festival, Praga 2010  
Grand Prix Biała Kobra. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu, Łódź  
Złote Grono. Lubuskie Lato Filmowe w Łagowie, 2009



# Paweł Łoziński

---

## Siostry | scenariusz, reżyseria, produkcja | 1999

Grand Prix Złoty Lajkonik. Krakowski Festiwal Filmowy, 1999  
Nagroda Kodaka. Krakowski Festiwal Filmowy, 1999  
Nagroda Canal+. Krakowski Festiwal Filmowy, 1999  
Nagroda IFFS. Krakowski Festiwal Filmowy, 1999  
Nagroda Studentów Miasta Krakowa. Krakowski Festiwal Filmowy, 1999  
The Society of Arts Awards, Chicago 1999  
Druga nagroda. Balticum Film and Television Festival in Bornholm, 1999  
Grand Prix (short films). International Festival of Anthropology Cinéma du Réel, Paris 2000  
Grand Prix (short films). Visions du Reel International Film Festival Nyon, 2000  
No Budget Award. Kurzfilm Festival Hamburg, 2000  
Wyróżnienie Jury. Lisbon International Film Festival, 2000

## Taka historia | scenariusz, reżyseria, produkcja | 1999

Srebrny Smok. Krakowski Festiwal Filmowy, 1999  
Grand Prix Złoty Gołąb. DOK Leipzig International Festival for Documentary and Animated Film, 1999  
Grand Prix Jańcio Wodnik. Festiwal Sztuki Filmowej Prowincjonalia, 1999  
Grand Prix Golden Nanuk. International Documentary Film Festival Flahertiana, Perm 2000

## Miejsce urodzenia | scenariusz, reżyseria | 1992

Nagroda TVP dla najlepszego filmu dokumentalnego. MFF Europa'92, Kraków 1992  
Golden Gate Award. MFF San Francisco, 1992  
Wyróżnienie. Lubuskie Lato Filmowe w Łagowie, 1992  
Don Kichot Nagroda Polskiej Federacji DKF. Lubuskie Lato Filmowe w Łagowie, 1992  
Grand Prix Biała Kobra. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu, Łódź 1992  
Grand Prix. Balticum Film and Television Festival in Bornholm, 1993  
Grand Prix. Marseille International Film Festival Vue sur les Docs, Marsylia 1993

# Kontakt

---

Paweł Łoziński

[lozinskiproduction@gmail.com](mailto:lozinskiproduction@gmail.com)

Agnieszka Mankiewicz

[agnieszka@idfx.pl](mailto:agnieszka@idfx.pl)

Promocja festiwalowa  
Katarzyna Wilk  
KFF Sales & Promotion

[katarzyna.wilk@kff.com.pl](mailto:katarzyna.wilk@kff.com.pl)

[www.thebalconymovie.com](http://www.thebalconymovie.com)

[facebook.com/thebalconymovie/](https://facebook.com/thebalconymovie/)

[instagram.com/the\\_balcony\\_movie/](https://instagram.com/the_balcony_movie/)



Film Pawła Łozińskiego

# Film Balkonowy

Każda ludzka historia jest wyjątkowa, a życie jest nie do wymyślenia

www.thebalconymovie.com

