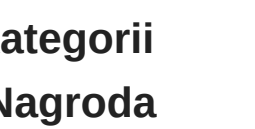


opublikowano: 2021-10-24

Znamy zwycięzców 25. MFFD OFF CINEMA!



Znamy zwycięzców 25. Międzynarodowego Festiwalu Filmów Dokumentalnych Off Cinema - to *Film balkonowy* Pawła Łozińskiego w kategorii długiego metrażu i *Piach* Bartosza Tryzny w kategorii krótkiego metrażu. Nagroda Publiczności trafiła w tym roku do wspomnianego *Filmu balkonowego i Kiedy zabraknie ryb* Gosii Juszcak - tu filmy również konkurowały w dwóch kategoriach: długiego i krótkiego metrażu.

Fot. M.Kaczyński © CK ZAMEK

Jury konkursu filmów długometrażowych w składzie: Maciej Cuske (przewodniczący), Zuzanna Solakiewicz i Yifan Sun po obejrzeniu trzynastu filmów konkursowych postanowiło przyznać:

Złoty Zamek i nagrodę pieniężną w wysokości 8 tys. zł - filmowi *Film balkonowy*, reż. Paweł Łoziński, Polska 2021: "Za odwagę pójścia pod prąd w rzemiośle dokumentalnym, a jednocześnie szczerą ciekawość i przygodę w poszukiwaniu sensu życia. Między dwoma drzewami zobaczyliśmy intymne portrety, sąsiadów i przechodniów, znajomych i nieznajomych - obraz polskiego społeczeństwa. Ten film daje nadzieję na wzajemne zrozumienie".

Srebrny Zamek i nagrodę pieniężną w wysokości 5 tys. zł - filmowi *1970*, reż. Tomasz Wolski, Polska 2020: "Za wnikliwą analizę filmową, która sprawia, że możemy wejść w perspektywę aparatu władzy, która dusi potrzebę wolności. Za film, który opowiada o historii, a jest wciąż aktualny i może przestrzec przed konsekwencjami tego, co się dzieje, gdy władza zapomina o podstawowych potrzebach i prawach obywateli".

Brązowy Zamek i nagrodę pieniężną w wysokości 3 tys. zł - filmowi *Ostatni*, reż. Fariz Ahmadov, Azerbejdżan 2021: "Za wyłowienie pojedynczej historii człowieka i czule towarzyszenie mu w zmięczeniu życia na samotnej wyspie. Za malarski, poetycki obraz kinowy i ucztę duchową zamkniętą wokół rytuału życia i śmierci".

Ponadto Jury przyznało **Wyróżnienie** (niewymagane) filmowi *Dani Karavan. Bez taryfy ulgowej*, reż. Barak Heymann, Izrael 2021.

Jury konkursu filmów krótkometrażowych 25. Międzynarodowego Festiwalu Filmów Dokumentalnych Off Cinema w składzie: Piotr Stasik (przewodniczący), Petr Vlček i Patrycja Polkowska po obejrzeniu osiemnastu filmów konkursowych postanowiło przyznać:

Złoty Zamek i nagrodę pieniężną w wysokości 8 tys. zł - filmowi *Piach*, reż. Bartosz Tryzna, Monika Stpicyńska, Polska 2021: "Kreacyjna opowieść o budowie drogi, która staje się ciepłą, groteskową przypowieścią o życiu".

Srebrny Zamek i nagrodę pieniężną w wysokości 5 tys. zł - filmowi *Mury*, reż. Andrei Kutsila, Białoruś 2020: "Prosta, ale przejmująca rejestracja osób czekających przed więzieniem w Mińsku na swoich bliskich, staje się opowieścią o mechanizmach działania totalitarnego państwa i poczuciu bezsilności".

Brązowy Zamek i nagrodę pieniężną w wysokości 3 tys. zł - filmowi *Trochę raj*, reż. Andrzej Cichocki, Polska 2020: "Ciepła obserwacja życia codziennego śląskiej rodziny. przypomina o tym.

[otwórz / zamknij menu](#)

Wyróżnienie w tej kategorii trafiło do *Kiedy zabraknie ryb*, reż. Gosii Juszcak, Hiszpania 2021: "Kryzys uchodźczy pokazany z osobistej perspektywy mieszkańców najmniejszego państwa Afryki".

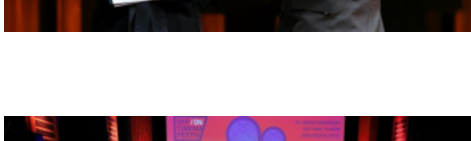
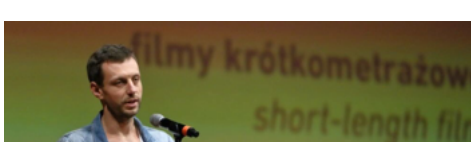
Nagroda Publiczności powędrowała w tym roku do *Filmu balkonowego*, w reż. Pawła Łozińskiego (długi metraż) i *Kiedy zabraknie ryb* w reż. Gosii Juszcak (krótki metraż).

Laureatem **Platynowego Zamku** za całokształt twórczości został reżyser Jacek Bławut, autor takich filmów dokumentalnych jak m.in. *Kostka cukru*, *Kraj urodzenia czy Born dead*.

oprac. red.

Zobacz także

- OFF CINEMA. Krótka podróż po świecie
- W oku kamery



Podziel się



Kalendarium wydarzeń 2021

Bazy adresowe:

muzyka, kluby, festiwale,

muzea, galerie

Nagrody i stypendia

artystyczne i naukowe

miasta

Poznań

O nas

Kontakt

deklaracja

dostępności

Administrator

strony



Do góry